

Se oficiará una misa en su homenaje en Santiago el miércoles 2 de enero

Muere en Toronto el pintor chileno Osvaldo Reyes

*** Fue alumno de los muralistas mexicanos y dirigió hasta 1973 la Escuela Experimental Artística**

A los 89 años falleció en la noche del domingo tras sufrir un infarto cerebral en Toronto, Canadá, el pintor, ex director de la Escuela Experimental Artística en Santiago y profesor **Osvaldo Reyes Herrera**.

Su funeral se efectuará mañana jueves en Toronto, Canadá, donde será sepultado en el Glenview Memorial Gardens de esta ciudad a las 13 hrs. En Santiago, el miércoles 2 de enero próximo, a las 19:30 horas, el sacerdote Alfonso Baeza oficiará una misa en su recuerdo en la capilla del Colegio Saint Gaspar, en Suárez Mujica 2577, Ñuñoa.

Nacido en Santiago en 1918, Reyes realizó exposiciones de su obra pictórica en Chile, México y Canadá. En México, país al que viajó becado por el gobierno de ese país y donde estudió con los grandes muralistas mexicanos. Fue alumno de David Alfaro Siqueiros, Diego Rivera, Federico Cantú, Francisco de la Maza, José Gutiérrez y Raúl Anguiano.

En Veracruz fue asistente de la poetisa Gabriela Mistral durante tres meses. Al regresar al país pintó el mural "La Ronda", inspirado en la obra homónima de la Premio Nobel.

Al regresar a Chile, desarrolló la docencia y el muralismo. Dos premios chilenos de Arte, Anita Cortés y Laureano Guevara, fueron también decisivos en su formación.

Fue profesor y dirigió hasta septiembre de 1973 la Escuela Experimental Artística, en la que se han formado cientos de artistas en diferentes disciplinas, siendo exonerado por la dictadura del general Augusto Pinochet. En 1978 partió a México con su familia, donde se desempeñó durante 10 años en la Academia San Carlos de la Universidad Nacional Autónoma de México.



En 1988 se trasladó a Canadá, país que adoptó como su segunda patria. En su taller en Toronto desarrolló el óleo y el dibujo a tinta china. Ha sido expositor permanente en la Galería de Arte de Ontario (AGO) y presentado sus obras en la Universidad de York, de Toronto. También ha expuesto en la Sala de Arte Moderno y en la Escuela de Bachilleres de México durante su residencia en este país.

Se mantuvo en estrecho contacto con su país natal. En 2003 hizo una muestra retrospectiva de su obra en el Museo de Arte Contemporáneo

El pintor mexicano Raúl Anguiano sostuvo en 1987 que el estilo de Reyes lo sitúa “entre los maestros latinoamericanos como Guayasamín, Amelia Pérez o Portinari, con un toque de modernidad que lo emparenta con Léger y los expresionistas alemanes”.

Reyes falleció en el Scarborough General Hospital de Toronto, donde estaba internado desde el domingo 16 de diciembre, tras sufrir un infarto cerebral acompañado de su esposa e hijos.

Más información en: www.osvaldoreyes.com