

STATION #9 DU CHANTIER MOBILE

VENDREDI 23 SEPTEMBRE 2011

EVENTO 2011
LE RENDEZ-VOUS ARTISTIQUE ET URBAIN DE BORDEAUX
DU 6 AU 16 OCTOBRE

.....

EVENTO BORDEAUX 2011

STATION # 9 DU CHANTIER MOBILE LE 23 SEPTEMBRE À SAINT-MEDARD-EN-JALLES DANS LE CADRE DE LA GRANDE EXPLORATION

.....

Le chantier mobile d'EVENTO, laboratoire itinérant d'investigation sociale et urbaine, **poursuit son exploration le vendredi 23 septembre sur l'allée du pont rouge, face au parking de la SNPE.** Cette neuvième station est organisée dans le cadre de *La Grande Exploration* proposée par Le Carré - Les Colonnes et aura comme thématique "L'agriculture urbaine et l'économie de proximité".

Chaque station* du chantier mobile donne lieu à des ateliers, des débats, des performances, des installations artistiques, des vidéo-projections, et des événements de proximité pour stimuler le partage d'expériences.

La station #9 du chantier mobile se fait en partenariat avec Le Carré - les Colonnes, scène conventionnée, la Ville de Saint-Médard-en-Jalles, l'Espace 29 et de nombreux collectifs et acteurs de la ville.

L'agriculture urbaine et l'économie de proximité

Dans une société de plus en plus urbanisée émerge de manière grandissante la problématique de l'environnement, ou comment concilier ville et nature?

Face à l'urbanisation extrême de nos territoires naissent en effet deux mouvements opposés et à la fois liés. En parallèle d'un mouvement de ruralité, c'est-à-dire de retour vers les campagnes, se développe un processus visant à réintégrer celles-ci au sein des villes.

Ces nouvelles dynamiques territoriales voient se développer d'autres formes d'échanges commerciaux et d'autres modes de production d'initiative citoyenne privilégiant le lien entre ville et campagne.

Toutes ces pratiques s'inscrivent dans un mouvement d'économie de proximité en constante évolution et fondent l'idée d'une économie plus durable ; produire, échanger et consommer local.

Souvent le résultat d'un tissu associatif développé, ces initiatives, à l'image des AMAP, favorisent les exploitants locaux et sont gages d'une certaine sécurité alimentaire et d'un mode de vie soutenable. D'autres comme les jardins partagés, s'approchent même d'une forme d'utopie agricole et urbaine dans laquelle la ville, ou plutôt ses habitants, s'auto-suffiraient en cultivant leur propre jardin.

PROGRAMME DE LA STATION n°9 du 23 septembre

Atelier (17h30_18h30)

Paysages en partage

Alpage, atelier de paysage en partage, est un collectif créé en 2009 à l'initiative de Benjamin Chambelland et Stéphane Duprat, tous deux paysagistes dplg, diplômés de l'École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux.

Témoins (18h30_19h00)

Casting d'initiatives issues de l'avis de recherche

Lea Water, artiste de l'art nomade

Marianne Wenzel, maraîchère saint-médardaise

Monsieur Bilgot, SICA maraîchère bordelaise

Amélie Bourquard, association du maintien de l'agriculture paysanne à Bègles

Echanges (19h00_20h30)

L'agriculture urbaine et l'économie de proximité

Avec André Fleury, ingénieur agronome, professeur émérite à l'ENSP - Maité

Banzo, géographe - Laurent Courau, Chambre d'agriculture de la Gironde - AMAP

le Haillan, Michèle Duclos - Claire Laval, porte parole de la confédération paysanne

- Dominique Stevens, directeur du service de la Nature à la CUB - Frédéric Vallée,

maraîcher - M. Groleau, ancien maraîcher et propriétaire des lieux

Illusions (20h30_21h30)

Restitution d'exploration : projet de L'agence Touriste, Mathias Poisson +

L'Agence de Géographie Affective

Repas (21h30_22h00)

Restauration possible sur place, avec la cuisine de Madame Mamalupa

Préfigurations (22h00_22h30)

Présentation du projet *Nanotourisme*, par Carlos Criado, artiste qui a pour ambition l'exploration des processus impliquant l'image mis en place par les entreprises de tourisme.(en collaboration avec l'Espace 29)

Sonores (22h30_23h30)

Rafael Bernabeu, compositeur

LA GRANDE EXPLORATION

En collaboration avec *Les laboratoires artistiques de territoire*, initiés par Le Carré – Les Colonnes, scène conventionnée

Samedi 17 septembre : la Grande Rando

Une excursion qui vous emmène sur les chemins des Jalles à la découverte de quelques surprises... artistiques ou autres.

Mardi 20 septembre : les contre-visites guidées par Jérôme Poulain, Cie Joseph K

18h30 et 20h30 : rendez-vous devant les Colonnes de Blanquefort

Jeudi 22 septembre : les contre-visites guidées par Jérôme Poulain, Cie Joseph K

18h30 et 20h30 : rendez-vous devant Le Carré de Saint-Médard-en-Jalles

***Retrouvez le chantier mobile lors des 2 stations suivantes**

10. *Vendredi 30 septembre* : La Bastide, Cité de la Benaige, **Micropolitiques, marges, exclus, invisibles... immigration, gentrification**

11. *Mercredi 5 octobre* : Le Campus universitaire de Pessac, **Nouvelles formes d'engagement, identité(s) étudiante(s), militantisme universitaire**

Pendant les 10 jours d'EVENTO 6 au 16 octobre

Le chantier mobile suivra quotidiennement l'actualité d'EVENTO en animant une émission radiophonique mobile en public, avec Radio Grenouille et Radio Nova Sauvagine.

Un avis de recherche, appel à participation citoyenne, est diffusé depuis le mois de juin à travers l'agglomération, afin de collecter les témoignages des initiatives collectives et individuelles autour de la notion de mieux vivre-ensemble.

Envoyez votre témoignage à chantiermobile@gmail.com

Réalisation de l'Unité Mobile : REFUNC (Pays-Bas) + ZEBRA 3 (France)

Carnets radiophoniques : Radio Grenouille (France)

Avec la collaboration de Radio Nova Sauvagine (France) et de Radio Campus Bordeaux (France)

Le comité éditorial du Chantier Mobile :

Éric Troussicot, commissaire EVENTO 2011, assisté de Barbara Charbit, Stéphanie Dauget, Thibault Degantes, Nadia Larina, Zsófia Pécsi et Charlie Tronche

Reportage photographique : Michel Nguie

Toutes les informations pratiques pour participer à EVENTO 2011, pour se construire un calendrier personnalisé pendant le temps de la manifestation et pour profiter de la ville de Bordeaux, sont aussi accessibles sur le site : www.evento2011.com

EVENTO est un événement de la Ville de Bordeaux

Avec le soutien de la Communauté Urbaine de Bordeaux.

Le chantier mobile est rendu possible par l'entreprise Decons

En collaboration avec Grand Parc en Fête, le Centre social et culturel du Grand Parc, le Centre d'animation du Grand Parc, MC2A, la Bibliothèque du Grand Parc, Musiques de Nuit, le Centre social de Lormont, le Conseil de la Diversité de la Ville de Bordeaux, le réseau des Bibliothèques de la Ville de Bordeaux, le TNT manufacture de chaussures, Art & Paysage les rencontres d'Artigues-près-Bordeaux, le Cuvier CDC d'Aquitaine, le Carré - les Colonnes scène conventionnée, Bruit du Frigo, Campulsations, Radio Campus, le CROUS, le BDA de Sciences Po Bordeaux, le département des Arts de l'Université Bordeaux 3

CONTACTS PRESSE :

Claudine Colin Communication Tel. +33 (0)1 42 72 60 01 - Samya Ramdane : evento@claudinecolin.com

Presse régionale : Canal Com Tel. +33 (0)5 56 79 70 53 / (0)6 07 44 66 49 - Noëlle Arnault, Julia Lagoardette : agence@canal-com.eu

Relations publiques online : Le Bureau de C Tel. + 33 (0)6 07 75 89 94 – Carine Dall'Agnol : carine@lebureaudec.fr

Service presse de la Ville de Bordeaux : Tel. +33 (0)5 56 10 21 73 - Nicolas Corne : n.corne@mairie-bordeaux.fr

Maryvonne Fruauff : m.fruauff@mairie-bordeaux.fr