

THE SPANISH MASTERS



FALLA

Manuel de Falla (1876-1946)

from *Siete Canciones Populares Españolas*

1. El Paño Moruno (1:25)
2. Asturiana (2:33)
3. Jota (3:13)
4. Nana (1:37)
5. Canción (1:18)
6. Polo (1:35)

Zuill Bailey, cello

Manuel de Falla, piano

*Cello part based on transcription
(Suite Populaire Espagnole)
by Maurice Maréchal*

Isaac Albéniz (1860-1909)

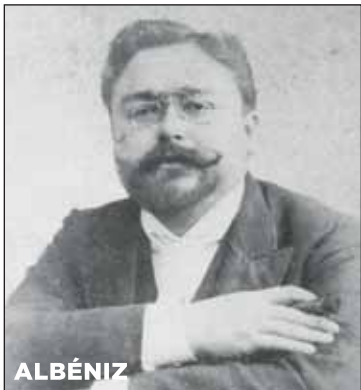
7. La Vega (9:37)

Milton Rubén Laufer, piano

Improvisaciones

8. Improvisación No.1 (2:11)
9. Improvisación No.2 (2:08)
10. Improvisación No.3 (2:06)

Isaac Albéniz, piano



ALBÉNIZ



GRANADOS

Enrique Granados (1867-1916)

11. Piano Sonata No.9 in B-flat Major, DLR VI:1.9 (arr. of Scarlatti Keyboard Sonata, K.190/L.250/P.256) (2:01)
12. Improvisación Sobre "El Pelele" (3:01)
13. Danza Española No.7 (3:04)
14. Danza Española No.10 (3:07)

Enrique Granados, piano

Manuel de Falla

Siete Canciones Populares Españolas

15. El Paño Moruno (1:21)
16. Seguidilla Murciana (1:23)
17. Asturiana (2:33)
18. Jota (3:13)
19. Nana (1:35)
20. Canción (1:17)
21. Polo (1:34)
22. Canción del Fuego Fatuo from *El Amor Brujo* (1:35)
23. Soneto a Córdoba (3:10)

Isabel Bayrakdarian, soprano

Manuel de Falla, piano



FALLA