FreeCom 7000

Neues und geniales Headset von Phonak

Der Schreibende hat in seiner fliegerischen Laufbahn unzählige unterschiedliche Headsets getragen. Von zunächst voluminösen, passiven Kopfhörern, bis hin zum leichten, aktiven Headset mit viel Tragekomfort.

as neue FreeCom 7000 von Phonak übertrifft nun aber alles bisher Dagewesene. Die individuell angepassten Ohrschalen lassen bisherige Kopfhörerkonstruktionen vergessen. Phonak, als führender Hersteller von Hörgeräten, hat millionenfache Erfahrung mit Geräten im Mikrobereich. Diese Technologieführerschaft wird mit dem FreeCom 7000 auch den Piloten zugänglich gemacht.

Erfahrungsgemäss nimmt die Hörfähigkeit im hohen Frequenzbereich mit zunehmendem Alter ab. Es ist in der Luftfahrt ein Muss, optimale Kommunikation sicher zu stellen: Das für Piloten mit höchsten Ansprüchen entworfene Headset FreeCom 7000, verfügt über eine dynamische (aktive), pegelabhängige Schalldämmung, eine einstellbare Umgebungswahrnehmung, hervorragende Sprachverständlichkeit und eine kristallklare Sprachübertragung. Durch das Konzept des «natürlichen Hörens» ortet FreeCom 7000 Geräusche schnell und eignet sich dadurch perfekt für anspruchsvolle Umgebungen mit verschiedenen Lärmquellen. Das FreeCom

7000 ist ideal für alle Flugoder laut). Der Schreibennarien in verschiedenen selber durchgespielt.

Kopfhörer ade

FreeCom ist das genaue gen Kopfhörern. Es sitzt ohne das Aussenunter einem und un-

Gegenteil von sperribequem im Ohrkanal, ohr zu verschliessen. Schwitzen voluminösen, schweren System bequemer Druck am Kopf sind damit Vergangenheit! Diese Headsets verwenden leichtgewichtige, individuell angepasste Ohrschalen. Sie werden aus klinischem Nylon hergestellt und

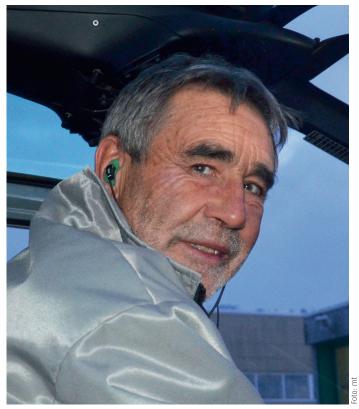
situationen (leise

de hat solche Sze-

Flugzeugtypen

bieten während der gesamten Flugdauer grossen Komfort. cp

Max Ungricht



Der Chefredaktor ist mit dem bügellosen Kopfhörer unterwegs.

FreeCom 7000 – neues und geniales Headset von Phonak	
Einzelanschlüsse	XLR-5, U174/U
Twin-Anschlüsse	PJ055/PJ068
Passive Dämmwerte mit individuell angepassten Ohrschalen	SNR = 24 dB (elektronische Dämmung ausgeschaltet)
Pegelkriterien (Lärmexposition, bei welcher der Schalldruck im Ohr mit eingeschalteter Elektro- nik 85 dBA übersteigt)	H (Hochfrequenz): 108 dB M (Mittelfrequenz): 105 dB L (Niedrigfrequenz): 98 dB
Maximaler Schalldruck	120 dBA
Frequenzbereich Mikrofon	500Hz – 4kHz
Maximale Lautsprecherleistung	117 dBA
Empfindlichkeit Lautsprecher	650 mV RMS @ 1 Pa
Strombedarf Lautsprecher	2 mA @ 1 Pa
Frequenzbereich Lautsprecher	500 Hz – 4,4 kHz
Impedanz DCR	378 Ω
Stromversorgung	Via Flugzeug oder für dynamischen Bereich AAA Batterien
Spannung	4 – 20 V
Gewicht	75 g
Temperaturbereich	-20° C bis +60° C